

Katalog 2010 / 2011

Order@Haas-Koeln.de

www.Haas-Koeln.de

Bezugsinformationen zum

# Katalog

• Catalog • Catalogue

Instrumentalmusik

Vokalmusik

Bücher

Tonträger

(HaasClassicCologne)

25

1985-2010

WOLFGANG G. HAAS –  
MUSIKVERLAG KÖLN E.K.



# Wolfgang G. Haas-Musikverlag Köln e. K.

Postfach 90 07 48, D-51117 Köln  
Rheinbergstraße 92, D-51143 Köln  
Fon: x49 (02203) 98 88 3-0  
Fax: x49 (02203) 98 88 3-50  
Order@Haas-Koeln.de  
E-Postbrief: wolfgang\_g.Haas@epost.de  
www.Haas-Koeln.de  
Online-Shop: www.Haas-Koeln.eu

Redaktionsschluß: 30.7.2010

Haas2010\_G

Der Katalog enthält lieferbare Artikel. Die Preise sind in Euro (€) angegeben und gelten mit Erscheinen dieses Kataloges. (Irrtum vorbehalten) Artikel ohne Preisangabe befinden sich in Vorbereitung und erscheinen voraussichtlich bis Dezember 2011.

In Deutschland unterliegen Bücher und Noten der gesetzlichen Preisbindung. Mit dem Erscheinen dieses Kataloges verlieren ältere Verzeichnisse, Preise und AGBs ihre Gültigkeit. Preisänderungen, Lieferbarkeit und Irrtum vorbehalten.

Seit unserem Gesamtkatalog 2007 ist unser Angebot ständig erweitert worden.

An unseren Qualitätsgrundsätzen halten wir fest:

- wissenschaftlich fundierte Quelltext-Ausgaben
- hochwertige Herstellungsqualität
- Umfangreiche Informationen zu Urheberschaft und Werk.
- Praxisorientierung (im Notenstich, fast immer käufliches Aufführungsmaterial)

---

## Inhaltsverzeichnis

### Table of contents

### Table des matières

Instrumental

vokal · vocal

Bücher - Books - Livres

CD-Tonträger - Compact Discs

Allgemeine Geschäftsbedingungen

---

Bitte fordern Sie bei Bedarf unsere Spezialkataloge an!

Please ask for our special catalogs!

Veuillez demander nos catalogues spéciaux!

In **NOVATIONS-SERVICE** (Unser Kundenmagazin mit allen Neuheiten (Noten, Bücher, CDs), mit Informationen zu Komponisten, Jubiläen, Veranstaltungen und vielem mehr, erscheint 12 Mal im Jahr, jeweils zu Monatsanfang.

Teilkataloge für:

- Blechbläser
- Holzbläser
- Tasteninstrumente
- Vokal- und Chormusik

- Advent u. Weihnachten / Christmas / Noël
- Fastenzeit, Passion, Ostern / Lent, Passion, Easter
- Missa / Messen / Masses
- Weltliche Chormusik / Secular choral music / Musique chorale profane

Komponisten / Composers / Compositeurs

- Stanley Weiner
- Gerhard Deutschmann
- Franz Möckl

-Jiří Laburda  
-Bernhard Krol

## Der Katalog ist angeordnet nach:

-Instrumentalmusik / Instrumental music / Musique instrumentale ( Besetzung / Instrumentation / Les instrumentations

-Musik für Bläser / Music for wind instruments / Musique pour vents  
-Musik für Klavier, Cembalo / Music for piano, harpsichord / Musique pour piano, clavecin  
-Musik für Orgel / Music for Organ / Musique pour orgue  
-Musik für Streicher / Music for strings / Musique pour cordes

-vokal · vocal

-Kinder- und Jugendchor  
-Frauenchor / Women's choir / Choeur de femmes  
-Männerchor / Men's choir / Choeur d'hommes  
-Chor & Orgel/Klavier / Choir & Organ/Piano / Choeur & orgue/piano  
-Chor & Orchester / Choir & Orchestra / Choeur & orchestre

Bestellmöglichkeiten · How to order · Possibilités de commande

Tel. + 49 (0)2203 / 98 88 3-0

Fax + 49 (0)2203 / 98 88 3-50

Order@Haas-Koeln.de

www.Haas-Koeln.eu

**AGB  
des Wolfgang G. Haas-  
Musikverlag Köln e. K.**

**§ 1 Geltungsbereich**

(1) Gegenstand dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen ist die Regelung der Vertragsbedingungen sämtlicher Verträge zwischen Bestellern bzw. Abnehmern und des Wolfgang G. Haas-Musikverlag Köln e. K. (In Folge Haas-Musikverlag)

(2) Sämtliche Leistungen erfolgen ausschließlich zu nachfolgenden Bedingungen in ihrer zum Zeitpunkt der Bestellung gültigen Fassung, sofern nicht schriftlich ausdrücklich Einzelvereinbarungen getroffen wurden.

**§ 2 Bestellungen, Zustandekommen des Vertrags**

Die Beschreibung unseres Sortiments im Internet dient – wie der gedruckte Katalog – lediglich der Information des Kunden. Es handelt sich hierbei nicht um ein Angebot zum Vertragsabschluss im Sinne des § 145 BGB.

Die Bestellung des Kunden stellt ein bindendes Angebot zum Abschluss eines Kaufvertrags dar; dies gilt auch bei Bestellungen über das Internet.

Bei einer Bestellung über das Internet erhält der Kunde eine Empfangsbestätigung durch E-Mail. Sollten einzelne Angaben zum Sortiment auf der Webseite fehlerhaft sein, wird der Verlag den Kunden nach Erhalt der Bestellung darauf hinweisen und ein entsprechendes Gegenangebot unterbreiten. In der Bestellbestätigung liegt keine Annahmeerklärung; der Kaufvertrag kommt mit Zusendung der Ware und Rechnung zu Stande. Eine gesonderte Erklärung der Annahme durch den Haas-Musikverlag gegenüber dem Kunden ergeht nicht; der Kunde verzichtet darauf gem. § 151 S.1 BGB.

Nimmt der Verlag das Angebot nicht an, wird dies dem Kunden unverzüglich mitgeteilt.

**§ 3 Widerruf**

Der Besteller kann innerhalb von 2 Wochen nach Erhalt der Ware schriftlich oder durch Rücksendung der Ware den Vertrag widerrufen. Zur Fristwahrung genügt die rechtzeitige Absendung der Ware. Für eine durch Ingebrauchnahme entstandene Wertminderung oder für Verlust der Ware ist der Verlag im Falle des Widerrufs berechtigt, Ersatz zu verlangen.

Vom Widerrufsrecht ausgeschlossen sind Audioaufzeichnungen, sofern sie vom Verbraucher entsiegelt worden sind, sowie Waren, die nach Kundenspezifikation angefertigt worden sind oder für die Rücksendung nicht geeignet sind (z.B. Antiquariatsartikel).

**§ 4 Preise / Preisbindung**

(1) Die Lieferungen werden zu den aktuell gültigen Preisen ausgeführt und berechnet, die in der jeweils letzten Ausgabe der Kataloge bzw. in elektronischer Form aufgeführt sind.

(2) Die angegebenen Preise sind die aktuellen Preise zum Stand 1.8.2010. Irrtümer und Preisänderungen sind ausdrücklich vorbehalten.

(3) Alle Preise sind in Euro angegeben und verstehen sich grundsätzlich zzgl. Versandkosten, es sei denn, die Bestellung wird ausdrücklich versandkostenfrei angeboten.

Bei Rechnungsstellung an inländische Kunden verstehen sich die Katalogpreise einschließlich der deutschen Mehrwertsteuer. Im Ausland gelten die Preise als als Nettopreise und unterliegen der jeweiligen Mehrwertsteuer des Herstellerlandes. Noten und Bücher unterliegen in der Bundesrepublik Deutschland der gesetzlichen Preisbindung.

**§ 5 Versand**

(1) Angaben über die Lieferfrist sind unverbindlich, es sei denn es wurde ausnahmsweise ein Termin verbindlich zugesagt. Der Verlag ist dabei zu Teillieferungen berechtigt.

(2) Die Versendung der Ware erfolgt zu den Selbstkosten für Verpackung und Porto. Die aktuellen Portotarife werden von der Deutschen Post DHL veröffentlicht.

(3) Alle Sendungen werden grundsätzlich auf dem nach unserem Ermessen günstigsten Weg versandt. Besondere Versandwünsche müssen bei der Bestellung unmissverständlich angegeben werden. Im Zusammenhang damit entstehende Mehrkosten (wie z.B. Expressversand) werden dem Besteller in Rechnung gestellt. Soll die Lieferung an eine vom Rechnungsempfänger abweichende Adresse erfolgen, werden

zusätzlich € 3.00 in Rechnung gestellt. Lieferungen an eine Packstation der Deutschen Post sind grundsätzlich nicht möglich.

(4) Nimmt der Besteller die Ware nicht ab, sind wir berechtigt nach unserer Wahl vom Vertrag zurückzutreten oder Schadensersatz wegen Nichterfüllung zu verlangen.

**§ 6 Übergabe der Ware**

Mit der Übergabe der Ware an den Käufer geht die Gefahr des zufälligen Untergangs und der zufälligen Verschlechterung auf den Käufer über. Der Übergabe steht es gleich, wenn der Käufer im Verzug der Annahme ist.

**§ 7 Haftung**

(1) Innerhalb einer Frist von 3 Werktagen ab Erhalt der Ware hat der Besteller die Ware auf etwaige Mängel hin zu untersuchen.

(2) Das Vorliegen eines solchen festgestellten und schriftlich gerügten Mangels berechtigt den Besteller innerhalb der gesetzlichen Gewährleistungsfrist

a) Nacherfüllung zu verlangen. Das Wahlrecht, ob Mangelbeseitigung oder Neulieferung stattfindet, hat allein der Haas-Musikverlag

b) bei wiederholtem Fehlschlag der Nacherfüllung oder bei Überschreitung einer durch den Besteller gewährten Nacherfüllungsfrist von wenigstens 2 Wochen vom Vertrag zurückzutreten oder den Kaufpreis zu mindern.

(3) Ist der Besteller für die Umstände, die ihn zum Rücktritt berechtigen, allein oder überwiegend verantwortlich oder ist der zum Rücktritt berechtigende Umstand während des Annahmeverzuges eingetreten, ist der Rücktritt ausgeschlossen.

(4) Eine Haftung des Verlags für Schäden, die nicht die Ware selbst betreffen, ist ausgeschlossen.

(5) Andere Ansprüche des Bestellers, insbesondere Schadensersatzansprüche für entgangenem Gewinn oder sonstige Vermögensschäden des Kunden, sind ausgeschlossen, es sei denn, sie beruhen auf Vorsatz oder grobe Fahrlässigkeit. Dieser Haftungsausschluss gilt nicht bei Verletzungen von Leben, Körper oder Gesundheit des Kunden. Dies gilt auch für die Haftung von Arbeitnehmern, Erfüllungsgehilfen und Vertretern.

**§ 8 Sendungen mit Rückgaberecht**

Sendungen mit Rückgaberecht bedürfen der Sondervereinbarung. Der Besteller kann die Ware bis zum angegebenen Termin auf seine Kosten zurückschicken, andernfalls wird der Rechnungsbetrag fällig.

**§ 9 Rücksendungen aus Festverkäufen**

Rücksendungen haben in jedem Fall frankiert zu erfolgen. Für von uns verschuldete Falschlieferungen leisten wir nachträglich in voller Höhe Ersatz bzw. Gutschrift der Portokosten. Bei jeder Rücksendung sind zwingend die Bezugsdaten anzugeben.

**§ 10 Eigentumsvorbehalt**

Die gelieferte Ware bleibt bis zur vollständigen Begleichung aller gegen den Besteller bestehenden Ansprüche Eigentum des Haas-Musikverlag.

**§ 11 Chorblätter und Chorpartituren**

Chorblätter und Chorpartituren (gekennzeichnet mit ) werden lediglich in Chorstärke (ab 30 Exemplare) abgegeben.

Nur in begründeten Fällen sind Ausnahmen möglich, Näheres hierzu regelt § 14. Für Streicherstimmen von sinfonisch besetzten Werken gelten ebenfalls dem Werk angemessene Mindestbestellmengen. Harmoniestimmen werden nur im Set abgegeben.

**§ 12 Kopierverbot**

Die in diesem Katalog enthaltenen Ausgaben sind gesetzlich geschützt. Jede Art der Vervielfältigung ist verboten und strafbar.

**§ 13 Aufführungen geschützter Werke**

(1) Durch das Urhebergesetz sind folgende Werke geschützt:

- Werke lebender Autoren oder Werke von Autoren, deren Todestag noch keine 70 Jahre zurückliegt.

- Werke, die nach §§ 70, 71 UrhG als wissenschaftliche oder Erstaussagen geschützt sind.

(2) Konzertante Aufführungen der in diesem Katalog enthaltenen geschützten Werke sind wie folgt anzumelden:

- bei 70 jähriger Schutzfrist:

GEMA, Pf. 301 240, 10722 Berlin

- bei nach §§ 70, 71 UrhG geschützten Werken: VG Musikedition, Königstor 1a, 34117 Kassel.

(3) Szenische Aufführungen fallen unter das

Große Recht. Dieses wird vom Verlag direkt und nicht von der GEMA wahrgenommen. Daher sind szenische Aufführungen direkt beim Wolfgang G. Haas-Musikverlag Köln e. K. anzumelden, Rechte und Lizenzen, Rheinbergstraße 92, D-51143 Köln.

**§ 14 Mindermengenaufschlag bei Chorwerken**

Falls in begründeten Ausnahmefällen weniger als 30 Exemplare bestellt werden (Ergänzungsbestellungen oder bei kleinen Vokalensembles), erfolgt ein Mindermengenaufschlag von 20 % auf den Katalogpreis.

**§ 15 Zahlungsbedingungen**

(1) Der Rechnungsbetrag wird mit Vertragsabschluss fällig und ist, wenn nicht anders ausgewiesen innerhalb von 8 Tagen zahlbar. Der Rechnungsbetrag ist spesenfrei auf eines der angegebenen Konten einzuzahlen. Bezahlung per Kreditkarte (VISA oder MASTER) ist bei Beträgen bis € 500.- möglich. Abzug von Skonto ist unzulässig.

(2) Bei Neukunden, großem Bestellwert oder anderen Gründen behält sich der Verlag eine ausschließliche Lieferung per Vorauskasse vor. Dies wird dem Besteller nach Bestellung bekannt gegeben.

(3) Bei Überschreitung der Zahlungsfrist erheben wir ohne Mahnung Zinsen in Höhe der uns selbst von unserer Bank berechneten Zinsen.

**§ 16 Aufrechnung**

Ein Recht zur Aufrechnung steht dem Besteller nur bei rechtskräftig festgestellten Ansprüchen zu.

**§ 17 Datenschutz**

Die Erhebung, Verarbeitung und Nutzung aller personenbezogenen Daten dienen ausschließlich der Auftragsbearbeitung und werden vertraulich behandelt. Eine Weitergabe der Daten an Dritte erfolgt nur insoweit, als dies für die Abwicklung der Bestellung erforderlich ist. Der Besteller stimmt der Erhebung, Speicherung, Verarbeitung und Nutzung personenbezogener Daten ausdrücklich zu.

**§ 18 Gerichtsstand und Erfüllungsort**

Es gilt deutsches Recht unter Ausschluss des UN-Kaufrechts. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Köln.

**§ 19 Verbindlichkeit des Vertrages**

Die Wirksamkeit dieser Bedingungen bleibt von der etwaigen Unwirksamkeit einer oder mehrerer Bestimmungen unberührt.

Wolfgang G. Haas-Musikverlag Köln e. K.  
Rheinbergstr. 92, D-51143 Köln  
Ust.-ID (VAT) DE122032175  
Steuer-Nummer: 216 1565 0350  
Handelsregister-Nummer: HR A 15036

**Symbole und Abkürzungen**  
**Symbols and abbreviations**  
**Symboles et abréviations**

*Symbole / symbols / symboles*

● bei Haas-Musikverlag(HCC) auf CD erhältlich / available on Haas-Musikverlag (HCC) CD disponible en disque compact Haas-Musikverlag (HCC)

① Erstaussage / First edition / 1ère édition  
 2222-4231 Instrumentation der Orchesterbesetzung instrumentation / formation instrumentale

Beispiel / example / exemple  
 Holzbläser / woodwinds / bois  
 (2222) = 2 Fl, 2 Ob, 2 Clt, 2 Fg  
 Blechbläser / brass / cuivres  
 (4231) = 4 Cor, 2 Tr, 3 Trb, 1 Tuba

() Besetzungsangaben in runden Klammern sind Alternativbesetzungen. / Instruments in parentheses indicate alternative scoring. / Les instruments notés entre parenthèses désignent les autres distributions possibles.

[] Besetzungsangaben in eckigen Klammern sind Ad libitum-Besetzungen. / Instruments in brackets indicate ad libitum scoring / Les instruments notés entre crochets carrés désignent les distributions ad libitum.  
 Bestellnummernsystem / Order number system  
 Code de commande:

*Schwierigkeitsgrad / degree of difficulty / degré de difficulté*

- 1 leicht / easy / facile
- 2 leicht bis mittel / easy to medium / facile à moyen
- 3 mittel / medium / moyen
- 4 mittel bis schwer / medium to difficult / moyen à difficile
- 5 schwer / difficult / difficile

*Abkürzungen / abbreviations / abréviations:*

A	Alto / alto / contralto
ad lib	ad libitum
Anh	Anhang / appendix / supplément
Armo	Harmonium / harmonium / harmonium
Arpa	Harfe / harp / harpe
arr	Bearbeitung / arrangement / arrangement
B	Basso / bass / basse
Bar	Baritone / baritone / baryton
Bassinstr	Bassinstrument(e) / bass instrument(s) instrument(s) de registre grave
Bc	Generalbass / basso continuo / basse continue
Bd	Band / volume / volume
Blech	Blechblasinstrument(e) / brass instrument(s) cuivre(s)
Bfl	Blockflöte / recorder / flûte à bec
Bläs	Bläser / winds / vents
BWV	Schmieder: Bach-Werkverzeichnis / Bach catalog / catalogue des oeuvres de Bach
CChp	Capell-Chorpartitur / ripieno score / partition de grand choeur
CD	Compact Disc / disque compact
Cap	Capellchor / full choir / grand choeur
Cb	Contrabasso / contrabasso / contrebasse
Cemb	Cembalo / harpsichord / clavecin
Chp	Chorpartitur / choral score without keyboard reduction / partition de choeur
ChpS	Chorpartitur, Solostimmen enthaltend / choral score including solos / partition de choeur avec parties solistes
Clt	Clarinetto / clarinet / clarinette
Corca	Corno da caccia
Cpl	Complementchor / ripieno ensemble (singers and instruments) / choeur avec instruments
Ctr	Clarin-Trompete / clarino / clarine
Cz	tschechisch / czech / tchèque
DWV	Deutschmann-Werkverzeichnis / Deutschmann catalog / catalogue des oeuvres de Deutschmann
E	englisch / English / anglais

EKG,	EG Evangelisches Gesangbuch / German Protestant hymnal / livre de cantiques de l'Eglise protestante	Str	Streichinstrument (Streicher) / string instrument (strings) / instrument à cordes (cordes)
Eh	Englischhorn / English horn / cor anglais	T	Tenore / tenor / ténor
F	französisch / French / français	Tamb	Tamburin / Tambourin / tambourin
Fg	Fagotto/ bassoon / basson	Tast	Tasteninstrument / keyboard instrument / instrument à clavier
Fgh	Flügelhorn / Bugel - Bugle	Tb	Tuba / tuba / tuba
FWV	Franck Werkverzeichnis / Franck catalog / catalogue des oeuvres de Franck	Text	Textheft / libretto / livret
Fl	Flauto traverso / flute / flûte traversière	Timp	Pauken / timpani / timbales
GA	Gesamtausgabe / complete edition / Edition intégrale	Trp	Trompete, Tromba / trumpet / trompette
Gde	Gemeinde / congregation / paroisse	transp	transponiert / transposed / transposé
gem	gemischt / mixed voices / voix mixtes	Tri	Triangel / triangle / triangle
Git	Gitarre / guitar / guitare	TVWV	Menke: Verzeichnis der Vokalwerke Telemanns / Catalog of the vocal works of Telemann / catalogue des oeuvres vocales de Telemann
GL	Gotteslob (Katholisches Gesangbuch) / Catholic hymnal / Livre de cantiques catholiques	TWV	Ruhnke: Verzeichnis der Instrumentalwerke Telemanns / Catalog of the instrumental works of Telemann / catalogue des oeuvres instrumentales de Telemann
Glsp	Glockenspiel / chime bells / jeu de timbres	U	ungarisch / Hungarian / hongrois
Harm	Harmoniestimmenset / set of harmony parts (except strings) / jeu de parties instrumentales (sauf cordes)	Va	Bratsche, Viola / viola / alto
hdg 4hdg =	vierhändig / four-hands / à quatre mains	Vada	Viola d'amore / viola d'amore / viole d'amour
Hob	Hoboken: Haydn-Werkverzeichnis / JHaydn catalog / catalogue des oeuvres de Haydn	Vc	Violoncello / violoncello / violoncelle
Hn	Waldhorn / Corno / horn / cor	Vcpic	Violoncello piccolo / violoncello piccolo violoncelle piccolo
Holz	Holzblasinstrument(e) / woodwind instrument(s) / bois	Vga	Viola da gamba / gamba / viole de gambe
I	italienisch / Italian / italien	Vib	Vibraphon / vibraphone / vibraphone
in prep.	in Vorbereitung / in preparation / en préparation	VI	Violine / violin / violon
Instr	Instrument(e) / instrument(s) / instrument(s)	Vne	Violone / violone / violone
KA	Klavierauszug / piano-vocal score / réduction piano-chant	WAB	Grasberger: Bruckner-Werkverzeichnis Bruckner catalog / catalogue des oeuvres de Bruckner
KA,Sti	Klavierauszug mit Stimme(n) / piano score with part(s) / réduction pour piano avec parties	WoO	Werk ohne Opus-Nummer / work without opus number / ouvre sans numéro d'opus
KiChp	Kinderchor-Chp / children's chorus score partition pour chœur d'enfants	WeinWV	Stanley Weiner-Werkverzeichnis / Stanley Weiner catalog / catalogue des oeuvres de Stanley Weiner
kart	kartonierte Ausgabe / paperbound edition broché	/	Xylophon / xylophone / xylophone
KV	Köchel: Mozart-Werkverzeichnis / Mozart catalog / catalogue des oeuvres de Mozart	Xyl	Zink / cornet / cornet à bouquin
L	lateinisch / Latin / latin	Zk	Reich: Zelenka-Werkverzeichnis / Zelenka catalogue / catalogue des oeuvres de Zelenka
LabWV	Laburda-Werkverzeichnis / Laburda catalog / catalogue des oeuvres de Laburda	ZWV	
leih	Leihmaterial / rental only / matériel de location		
M	Männerstimme / male voice / voix d'homme		
Mel	Melodie / melody / mélodie		
Melinstr	Melodieinstrument / melody instrument instrument mélodique		
Metal	Metallophon / metallophone / métalophone		
Ms	Mezzosoprano / mezzo-soprano		
MWV	Möckl-Werkverzeichnis / Möckl catalog / catalogue des oeuvres de Möckl		
MWV	Häfner: Molter-Werkverzeichnis / Molter catalog / catalogue des oeuvres de Molter		
N	norwegisch / Norwegian / norvégien		
o	oder / or / ou		
OA	Orgelauszug / reduction for organ / réduction pour orgue		
Ob	Oboe / oboe / hautbois		
Obca	Oboe da caccia		
Obda	Obo d'amore / obo d'amore / hautbois d'amour		
op	opus / opus / opus		
Org	Organo / organ / orgue		
Part	Partitur / full score / partition d'orchestre		
Perc	Schlaginstrumente / percussion / percussions		
Pfte	Klavier / pianoforte / piano		
Pic	Flauto piccolo / piccolo / piccolo		
Pol	polnisch / Polish / polonais		
Pos	Posaune, Trombone / trombone / trombone		
Ps	Psalm / psalme		
R	Russisch / Russian / russe		
RoWV	Juan Rodríguez Romero-Werkverzeichnis / Rodríguez Romero catalog / catalogue des oeuvres de Rodríguez Romero		
S	Sopran / soprano / soprano		
Sax	Saxofon / saxophone		
Set	zusammgehöriger Stimmensatz / set of parts / jeu de parties séparées		
Slg	Sammlung / collection / recueil		
sol	solo / solo / solo		
Spr	Sprecher / speaker / récitant		
Part,Sti	Partitur enthält die Stimme(n) / score incl. part(s) partition avec partie(s) instr.		
Sti	(Instrumental-) Stimme(n) / instrumental part(s) / partie(s) instrumentale(s)		
stg	-stimmig / number of part (s) / à partie (s)		
StP	Studienpartitur / study score / partition d'étude		

Das Label des Verlages:  
**HaasClassicCologne**

# In unserem Magazin

für Instrumentalmusik **BrassJournalplus**  
finden Sie wertvolle Informationen rund um unseren Notenausgaben,  
Buchpublikationen und CD-Aufnahmen.

